

Licenciada Clariza Lisbeth Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades, conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo número 892-2015, por Servicios Técnicos Profesionales, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 261-A-2015 correspondiente al mes de junio de 2015, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A1" número 000009.

Actividades Realizadas:

1. Apoyo logístico en el desarrollo del viaje "Vamos al Mundo Maya" en el sitio sagrado y arqueológico Gumarkaj, en el departamento del Quiché, con jóvenes del área Kaqchikel del departamento de Chimaltenango.
2. Participación en el Diplomado "Industrias Creativas de las culturas vivas y su comercialización a nivel nacional e internacional" (Segundo módulo), dirigido a los grupos artesanos de las comunidades lingüísticas: Kaqchikel, Mam y K'iche'.
3. Coordinación y apoyo con artesanas patzunerías para su inclusión en la expo-venta de artesanías, realizada en las cabeceras departamentales de Sololá, y Quetzaltenango a cargo de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural. Actividad que también forma parte del diplomado de las "Industrias creativas de las culturas vivas y su comercialización a nivel nacional e internacional".
4. Coordinación y ejecución del "Certamen Cultural Local de Danzas" realizado con estudiantes del nivel básico y diversificado de la comunidad lingüística kaqchikel del municipio de Patzún, departamento de Chimaltenango.
5. Identificación de grupos artísticos mayas de la comunidad lingüística kaqchikel, como propuestas para participar en el "Encuentro de Expresiones Artísticas con Instrumentos Ancestros" organizado por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural. La actividad se realizará en Quetzaltenango en el mes de Julio.

6. Apoyo en la coordinación e identificación de grupos artísticos para el Campamento de Voluntariado para impulsar música tradicional de las comunidades lingüísticas Kiche, Kaqchikel, Xinka, Tz'utujil, Achi, Mam, Mestizo y Popti.
7. Coordinación y apoyo a la convocatoria con los representantes de pueblos indígenas de la comunidad lingüística Kaqchikel en la primera fase del diplomado "Modelos de gestión y derechos colectivos de los pueblos indígenas".

Resultados Obtenidos:

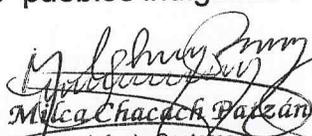
1. Se logró la participación de 300 jóvenes y señoritas intercambiando experiencias y conocimientos sobre la historia del sitio sagrado y arqueológico Gumarkaj ubicado en el departamento del Quiché, logrando promover el reconocimiento y valoración de los legados históricos y culturales tangibles e intangibles de la civilización maya.
2. Se cuenta con información sobre la "Importancia del autoestima en el proceso creativo e innovación de productos para la apertura de nuevos mercados", en el marco de la comercialización de sus productos a nivel nacional e internacional, beneficiándose aproximadamente a 50 hacedores culturales de las comunidades lingüísticas Kaqchikel, Mam y K'iche'.
3. Se logró coordinar la participación de 06 hacedoras culturales de la comunidad lingüística kaqchikel del departamento de Chimaltenango en las expo ventas realizadas en el Departamento de Sololá y Quetzaltenango, a cargo de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
4. Se realizó con éxito el "Certamen Cultural Local de Danzas", contando con la participación de 10 establecimientos educativos y 250 estudiantes espectadores, fortaleciendo la identidad cultural de la juventud maya kaqchikel del municipio de Patzún, Chimaltenango.
5. Se apoyó la convocatoria y se logró identificar a dos grupos artísticos mayas de la comunidad lingüística kaqchikel, anuentes para promover las expresiones artísticas culturales tangibles e intangibles de la cultura maya.
6. Se contribuyó en la convocatoria para la participación activa de jóvenes y señoritas promocionando la música tradicional, riqueza musical y cultural de las diferentes comunidades lingüísticas.

7. Se garantizó la participación de los representantes titulares del pueblo Maya Kaqchikel fortaleciendo sus conocimientos en la temática "Modelos de gestión y derechos colectivos de los pueblos indígenas".

f)



Irma Yolanda Mucía Jocholá



Jefa de Gestores
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Diego Cesar Simon Juan
Director Técnico de Participación Ciudadana a.i.
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES